

重修苗栗縣志 宗教篇 修正表

頁碼	原文	更正內容
34	<p>后厝龍鳳宮，奠基於竹南鎮龍鳳里後厝仔，正式創建年代雖為道光十六年(1836)，不過，都應追溯永曆年間，隨鄭成功來臺之一名武將，泰湄洲天上聖母神像到竹南海濱建小廟奉祀為始，後來聖母聖靈威顯，出現許多奇蹟，深獲鄉民崇信，「道光十五年(1835)，媽祖復於香爐前顯靈，指示居民遷往內地(後厝仔)以避災難，翌年，後厝陳姓墾主，有感於媽祖之神威，自願獻出大坵園作為廟地，地方士紳籌資鳩工，破土興建媽祖宮殿，以供居民永久奉祀」。</p>	<p>竹南后厝龍鳳宮俗稱後厝仔媽祖宮，位於竹南鎮沿海中心地帶，奉祀主神湄洲天上聖母。</p> <p>後厝仔是漢人進入竹南最早開發的地區之一，相傳明永曆十五年來自福建省泉州府惠安縣頭北濱海一帶先民，奉請湄洲祖廟天后宮媽祖神像香火，追隨鄭成功部將楊祖自本地登陸開墾，在軍隊後方聚集定居，建立後厝仔庄，先民感念媽祖神恩庇佑於濱海罟寮建小祠供奉，為本宮肇基之始。清乾隆二十年前後，因海岸風沙薙積，信士林土等將廟宇移至崙仔頂，至清嘉慶十三年前後，信士林振順捐出大坵園土地，各庄信眾共同出資，遷建現址奠定現今規模。</p> <p>聖蹟汪洋歷千秋不朽，母儀如在互萬古常新。三百多年來天上聖母慈悲顯赫神蹟為信徒流傳廣佈，本宮經世代多次修建而有今日宏大之格局，自古以來為竹南及香山、頭份、造橋、後龍部份地區合境信仰之依歸，亦是台灣宗教文化聖地。</p>

		祖廟為福建省興化府莆田縣湄洲島天后宮，自肇基迄今，時常前往謁祖進香，並多次參與天后宮修建工程，與祖廟淵源深厚。
34	龍鳳宮由於創建有年，故殿內存有古匾古物極多，古匾中「德參乙六」立於道光 28 年(1848)、「垂慈篤佑」立於咸豐 2 年(1852)、「與天同功」立於光緒 11 年(1885)，至少均有百年以上的歷史，此外尚有自地下挖出之大明宣德年製古銅香爐及道光 14 年(1836)石製香爐各一座均極具歷史價值，由廟方妥善保存。	龍鳳宮由於創建有年，故殿內存有古匾古物極多，古匾中「德參乙六」立於道光 28 年(1848)、「垂慈篤佑」立於咸豐 2 年(1852)、「惠我無疆」立於同治 11 年(1872)、「與天同功」立於光緒 11 年(1885)，至少均有百年以上的歷史，此外尚有大明宣德年製古銅香爐及道光 16 年(1836)石製香爐、大正 3 年石製香爐(1914)等 3 座、乾隆 20 年(1755)玉旨座、清代藥籤盒等均極具歷史價值，由廟方妥善保存。
35	龍鳳宮曾組進香謁祖團，多次前往大陸福建省湄洲外小島上的「龍鳳宮」祖廟參拜，並於正殿前塑石獅乙對及正殿後山捐贈龍鳳亭乙座作為永久紀念」。	龍鳳宮於民國 79 年曾組進香謁祖團，前往大陸福建省「湄洲祖廟天后宮」參拜，並於正殿前塑石獅乙對及正殿後山捐贈龍鳳亭乙座作為永久紀念」。
37	關於中港龍鳳宮與后厝龍鳳宮之間的關係，根據地方耆老表示，據說民國 35 年兩間寺廟偕同中港慈裕宮一同回大陸參拜祖廟，回臺途中因為風浪過大，后厝龍鳳宮所刈的香火因此熄滅，回臺以	后厝龍鳳宮與中港龍鳳宮及大陸福建壩頭龍鳳宮(宮名由來為奉祀神開閩聖王-王審知為人中之「龍」，位居「鳳」山腳下庇佑百姓)之間完全沒有任何關聯。后厝龍鳳宮建廟之歷史早於

後曾到中港龍鳳宮重新將香火引燃帶回宮中，至於同名是否與大陸福建壩頭龍鳳宮有更密切的關係，期待深入探究

此2宮廟，僅是因為同名，時常引起誤會。

客家文化事典 修正表

頁碼	原文	更正內容
452	<p>后厝龍鳳宮的興建，應是漳、泉人都有，但由於無數次小械鬥後，逐漸成為講話帶有「頭北腔」的泉州人的村廟，成為道光年間漳泉械鬥中泉州人的大本營。</p>	<p>后厝龍鳳宮的興建，最初是由大陸泉州惠安縣頭北地區至竹南開墾的各庄先人共同捐資興建，約在清嘉慶至光緒年間，逐漸成為大竹南地區居民的信仰中心。</p>
452	<p>后厝龍鳳宮，奠基於竹南鎮龍鳳里後厝仔，正式創建年代雖為道光十六年(1836)，不過，都應追溯永曆年間，隨鄭成功來臺之一名武將，泰湄洲天上聖母神像到竹南海濱建小廟奉祀為始，後來聖母聖靈威顯，出現許多奇蹟，深獲鄉民崇信，「道光十五年(1835)，媽祖復於香爐前顯靈，指示居民遷往內地(後厝仔)以避災難，翌年，後厝陳姓墾主，有感於媽祖之神威，自願獻出大坵園作為廟地，地方士紳籌資鳩工，破土興建媽祖宮殿，以供居民永久奉祀」。</p>	<p>竹南后厝龍鳳宮俗稱後厝仔媽祖宮，位於竹南鎮沿海中心地帶，奉祀主神湄洲天上聖母。</p> <p>後厝仔是漢人進入竹南最早開發的地區之一，相傳明永曆十五年來自福建省泉州府惠安縣頭北濱海一帶先民，奉請湄洲祖廟天后宮媽祖神像香火，追隨鄭成功部將楊祖自本地登陸開墾，在軍隊後方聚集定居，建立後厝仔庄，先民感念媽祖神恩庇佑於濱海罟寮建小祠供奉，為本宮肇基之始。清乾隆二十年前後，因海岸風沙躉積，信士林土等將廟宇移至崙仔頂，至清嘉慶十三年前後，信士林振順捐出大坵園土地，各庄信眾共同出資，遷建現址奠定現今規模。</p> <p>聖蹟汪洋歷千秋不朽，母儀如在互萬古常新。三百多年來天上聖母慈悲顯赫神蹟</p>

		<p>為信徒流傳廣佈，本宮經世代多次修建而有今日宏大之格局，自古以來為竹南及香山、頭份、造橋、後龍部份地區合境信仰之依歸，亦是台灣宗教文化聖地。祖廟為福建省興化府莆田縣湄洲島天后宮，自肇基迄今，時常前往謁祖進香，並多次參與天后宮修建工程，與祖廟淵源深厚。</p>
452	<p>后厝龍鳳宮，奠基於竹南鎮龍鳳里後厝仔，正式創建年代雖為道光十六年(1836)，不過，都應追溯永曆年間，隨鄭成功來臺之一名武將，泰湄洲天上聖母神像到竹南海濱建小廟奉祀為始，後來聖母聖靈威顯，出現許多奇蹟，深獲鄉民崇信，「道光十五年(1835)，媽祖復於香爐前顯靈，指示居民遷往內地(後厝仔)以避災難，翌年，後厝陳姓墾主，有感於媽祖之神威，自願獻出大坵園作為廟地，地方士紳籌資鳩工，破土興建媽祖宮殿，以供居民永久奉祀」。</p>	<p>竹南后厝龍鳳宮俗稱後厝仔媽祖宮，位於竹南鎮沿海中心地帶，奉祀主神湄洲天上聖母。後厝仔是漢人進入竹南最早開發的地區之一，相傳明永曆十五年來自福建省泉州府惠安縣頭北濱海一帶先民，奉請湄洲祖廟天后宮媽祖神像香火，追隨鄭成功部將楊祖自本地登陸開墾，在軍隊後方聚集定居，建立後厝仔庄，先民感念媽祖神恩庇佑於濱海罟寮建小祠供奉，為本宮肇基之始。清乾隆二十年前後，因海岸風沙叢積，信士林土等將廟宇移至崙仔頂，至清嘉慶十三年前後，信士林振順捐出大坵園土地，各庄信眾共同出資，遷建現址奠定現今規模。聖蹟汪洋歷千秋不朽，母儀如在互萬古常新。三百多年</p>

		<p>來天上聖母慈悲顯赫神蹟為信徒流傳廣佈，本宮經世代多次修建而有今日宏大之格局，自古以來為竹南及香山、頭份、造橋、後龍部份地區合境信仰之依歸，亦是台灣宗教文化聖地。</p> <p>祖廟為福建省興化府莆田縣湄洲島天后宮，自肇基迄今，時常前往謁祖進香，並多次參與天后宮修建工程，與祖廟淵源深厚。</p>
453	<p>關於中港龍鳳宮與后厝龍鳳宮之間的關係，根據地方耆老表示，據說民國 35 年兩間寺廟偕同中港慈裕宮一同回大陸參拜祖廟，回臺途中因為風浪過大，后厝龍鳳宮所刈的香火因此熄滅，回臺以後曾到中港龍鳳宮重新將香火引燃帶回宮中，至於同名是否與大陸福建壩頭龍鳳宮有更密切的關係，期待深入探究</p>	<p>后厝龍鳳宮與中港龍鳳宮及大陸福建壩頭龍鳳宮(宮名由來為奉祀神開閩聖王-王審知為人中之「龍」，位居「鳳」山腳下庇佑百姓)之間完全沒有任何關聯。后厝龍鳳宮建廟之歷史早於此 2 宮廟，僅是因為同宮名，時常引起誤會。</p>