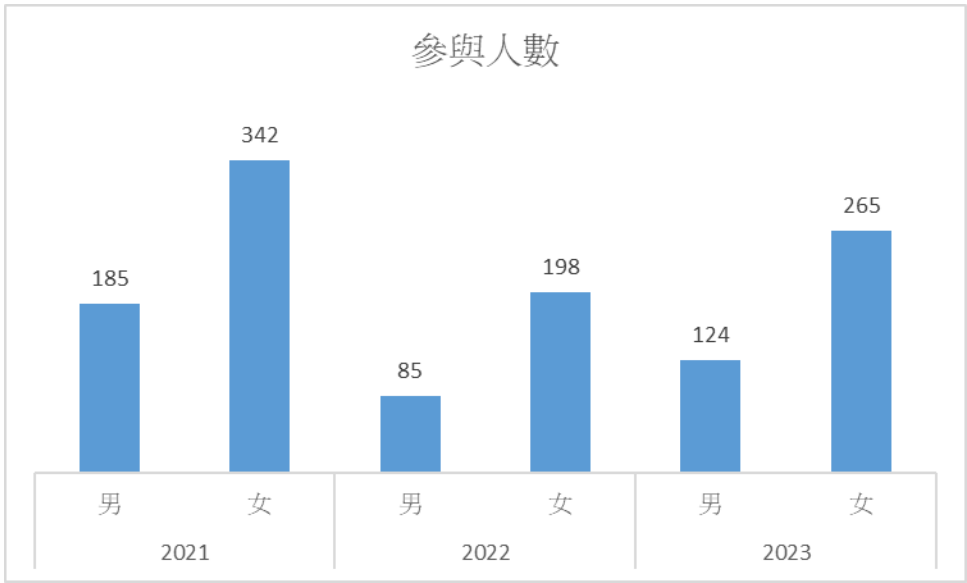


苗栗縣政府文化觀光局性別分析指引

一、確認識題與問題

(一)計畫或分析 名稱	2021年-2023年苗栗縣貓裏表演藝術節觀眾性別分析	
(二)領域 (可複選)	☐ 權力、決策、影響力領域 ☐ 就業、經濟、福利領域 ☒ 教育、文化、媒體領域 ☐ 人身安全、司法領域	☐ 健康、醫療、照顧領域 ☐ 環境、能源、科技領域 ☐ 其他：_____
(三)問題、現況 或性別不平等情 形之描述	近年愈重視性別平等化發展，政府推動性別平等政策，期冀落實於各項環境中。此次以「貓裏表演藝術節性別人數性別統計分析」為依據，針對不同性別參與貓裏表演藝術節中，統計與分析男女性別參與之情形，透過此次性別統計與分析，呈現出苗栗縣整體藝文人口及參與情況。	
(四)融入性別觀點，就議題進行統計分析(至少分析1項統計指標，並請加上複分類分析)		
統計指標分析： 參與貓裏表演藝術節性別人數	指標定義及時間數列資料說明	
	(1) 統計指標定義： 本項指標係指參與苗栗縣貓裏表演藝術節觀眾人數	
	(2) 時間數列資料： 本指標具時間數列資料，動態資料期間為2021年至2023年。	
	文字說明 近3年，參與苗栗縣貓裏表演藝術節觀眾人數以2021年為最高，隔年觀眾人數下降244人，推測原因為當時正流行特殊傳染性肺炎（COVID-19），配合政府呼籲不得群聚而間接受到影響，使人數明顯下降。2023年觀眾人數提升增加106年顯示隨疫情舒緩解封，參與藝文表演觀眾人數已逐漸回升。	

圖表說明



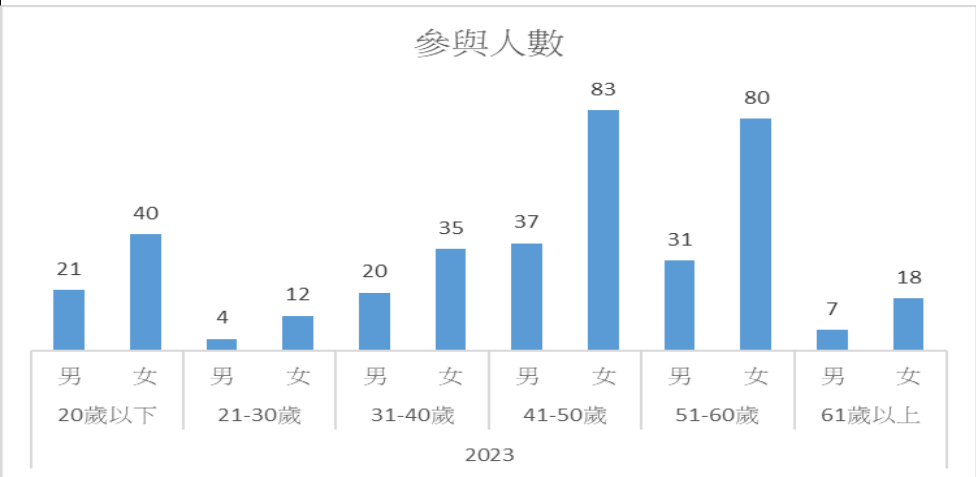
交叉分析

性別統計指標之其他複分類，如行政區別、族別、職業別、年齡別、學歷別及生理特性別等。

複分類1	複分類2	複分類3	複分類4	複分類5
年齡別				

複分類圖表說明

近3年，參與貓裏表演藝術節觀眾年齡以位於41-50歲居多，30歲以下的觀眾明顯較少，顯示中年者較有空參與藝文活動，從統計的數據中看得出觀眾族群，以年輕的觀眾人數偏少，可能與年輕人對藝文活動興趣不及於年長者。



二、確定預期成果

(一)訴求	提升不同觀眾族群人數。
(二)達成目標之統計指標訂定	參與苗栗縣貓裏表演藝術節觀眾人數相較前年度呈逐年上升之目標。
(三)相關法規	無

三、發展並選擇方案

(一) 方案說明(至少須訂定 2 個以上的方案，並進行各項方案內容描述。 方案3以上請加表續填)		
編號	方案名稱	方案內容
方案1	加強活動宣導	本次分析參與民眾的年齡較高，未來可思考行銷宣傳如何觸及青壯年人口，且運用媒體網路行銷，加強不同世代的參與。
方案2	規劃多元活動	在策畫「貓裏表演藝術節」表演節目時，可考量多元性，期望能透過多元的表演藝術形式，包括戲劇、舞蹈、音樂、跨領域等，提升不同族群參加意願達到平權目的。
(二) 延伸議題(有助於提升方案品質或優化的議題，供機關未來可再精進改善之方向，請至少填寫 1 項)		
議題1	男性族群對文化藝術類活動參與度較低，相對地女性族群對文化藝術類活動的參與度較高。未來在活動規劃上可針對男性觀眾有興趣的議題或活動內容去做調整，以吸引男性觀眾參與度，進而平衡男女性別的參與度。	

四、分析並提出意見

(一)分析比較		
方案名稱	加強活動宣導	規劃多元活動
預期效益	藉由多元化的宣導方式，吸引不同族群的民眾，提升參與人數。	透過多元的表演藝術形式，包括戲劇、舞蹈、音樂、跨領域等，提升不同族群參加意願。
(二)方案之選定：同時選擇方案1及方案2，2種方案並行實施。		

(三)方案(計畫)類型與預決算數			
(請依實際狀況填寫)			
單位:新台幣元			
年度	110 年度	111 年度	112 年度
預算數	1,500,000	2,500,000	1,300,000
執行數	1,500,000	2,500,000	1,300,000

五、執行決策之溝通

(一)涉及層級 (可複選)	1. ☒ 僅本機關 2. ☐ 涉及其他機關 ☐ 涉及中央 ☐ 涉及縣市 ☐ 涉及跨局處業務 ☐ 涉及跨科室業務 ☐ 涉及公所業務	
(二)討論會議	會議情形	會議決議重點
	無	無

六、評估與監督

(一)	計畫執行機關	苗栗縣政府文化觀光局
(二)	計畫主責承辦人員/科室	展演藝術科/吳秀香
(三)	計畫評估與監督單位	苗栗縣政府文化觀光局性別平等專案小組
(四)	各機關性別平等專案小組審查會議	
	1. 會議情形	委員意見： 性別分析：表演藝術節（P25-28）分析主體不明確？例如活動內容為何？時間多久：自7月6日起至8月24日嗎？故對於5個性別統計目標不是很清楚？是否有線上參與人數？ 展演藝術科回應： 本次分析是以2023貓裏表演藝術節為主，再比較過去兩年辦理此項活動觀眾參與數據所獲得的統計資料，所以分析主體為實際參與貓裏表演藝術節的觀眾，以2023貓裏表演藝

		術節為例，規劃於7月16日起至10月21日止推出「貓裏・實驗・中正堂」、「112年度苗栗縣傑出演藝團隊年度演出」及「中投傑出演藝團隊交流節目」3系列節目，計12檔節目16場次演出，節目長度為60分鐘至90分鐘不等，表演場地在本局中正堂演藝廳或苗栗縣苗北藝文中心，因活動為表演藝術活動，仍採售票入場無線上觀看人數，希冀帶給觀眾最直接的感受。
	2. 會議決議重點	
	3. 性別平等專案小組民間專家學者建議事項	如委員意見