沙清華

新竹教育大學美教研究所創作組碩士，作品藉由臺灣特有的北海蜂巢石 ( 海花石 ) 來經營畫面，摒棄中國傳統岩石皴法，更能呈現出臺灣在地特色。作品獲第六屆 高雄市美展國畫入選、全省美展國畫優選、新竹區金駝獎第二名 ( 獲新竹教育大 學收藏 ) 並於 2009 年新竹生活美學館拍賣中港溪活動獲首獎。

張山

生於苗栗銅鑼臺北市立師範學院畢，善於將「陶土」燒製為深具「鐵鏽感」的藝術作 品。他深深著迷於鐵所特有的肌理質感，彷彿歲月凝結於當下，蘊藏著深厚的歷 史情感。作品獲第三屆金壺獎設計競賽銀獎、2012 年國際陶藝雙年展入選並於 國際茶席美學設計大賽最佳創新獎及臺灣陶藝獎實用獎特優。