策展人/余佳穎

第九屆北臺八縣市藝術家聯展「無限視界 Infinite Perspectives」旨在展現由多元經驗與觀點交織出的豐富風 貌。本次聯展匯聚了 16 位具有獨特視覺語彙的藝術家，他們運用各自的創造力將日常生活轉化為立體的感官 體驗。通過這一系列的藝術表達，讓觀者得以重新審視臺灣所面對的社會議題，也嘗試突破固有的思考框架。 在整體呈現上，本次聯展首重於藝術品的獨特視覺語彙，並著重於如何將日常生活元素轉化為嶄新的感官體驗。 展覽依照 (1) 人、(2) 人與動物、(3) 動物、(4) 環境、(5) 人與環境，以及 (6) 感受的具象化，六個類別進行作 品展示，引導觀者從多角度去感受藝術家對外界的感知——無論是動物、環境還是人與外界的多重關係。最終， 這一系列的探索將引領我們回到人的內心世界。期望透過本次聯展，能夠挑戰觀者的思考程度，開啟新的討論 空間，並激發更多深入的反思與對話，重新審視人類與外界的關係。 本次聯展將展覽空間定義為交流平臺，而非僅僅是展示藝術品的場所。為了讓觀眾更深入地了解展覽內容及藝 術家的創作過程，活動預計安排一系列的主題論壇，讓參與者、藝術家及策展人進行三方交流。此外，也透過 組織自主學習體驗、全齡工作坊、親子互動等活動，讓各年齡層的觀眾都能在參與展覽的過程中，學習和感受藝術的魅力，並體驗藝術如何滲透至各方面，成為生活中不可或缺的一部分。