

# 苗栗縣政府文化觀光局

## 「2022 苗栗陶藝人培工作坊」招生簡章

### 壹、目標：

苗栗縣具有百年以上的陶業發展史，早期傳統窯場興盛，生產器皿多元，曾為全國傳統陶製品之重鎮，因此蘊育出眾多技藝精湛陶藝工作者。為推廣陶藝相關基礎知識，建構在地文化認同與認識，冀望藉由陶藝工作坊活動，鼓勵青年學子、陶藝愛好者，從中學習創作技法，手作生活陶具，以達陶藝薪傳目的。

陶藝人培工作坊為 2016 年開辦「苗栗陶-台灣柴燒藝術節」系列活動之一，今年已邁入第七年，由專業教師依課程進度，實施操作前講解、並示範動作要領，採邊講解邊操作之示範教學之模式，內容規劃著重苗栗土應用、陶藝策展、現代陶藝史，陶藝創作技法課程—造型設計、手捏、陶板、泥條等，另也透過燒窯研習，傳遞陶製品及釉藥、窯燒方式呈現的多樣化，增加學員的燒製技術及經驗，期能從實做中學習技法並精進。

### 貳、辦理單位：

- 一、指導單位：文化部
- 二、主辦單位：苗栗縣政府
- 三、承辦單位：苗栗縣政府文化觀光局
- 四、執行單位：五穀文化村

### 參、報名資訊：

- 一、上課日期：111 年 8 月 6 日至 10 月 1 日。
- 二、上課內容、時間：詳如課程表，如有變動將另行通知。
- 三、地點：苗栗陶瓷博物館/陶藝工坊(苗栗縣公館鄉館南村 14 鄰館南 352 號)。
- 四、招生限額：15 人。
- 五、報名費用：3,600 元(代收代付，第 1 堂課報到時繳交，含材料、燒窯費)。

項次	計畫支應	代收代付
材料費	陶土 2 包 工具(海棉、木板、 修坯工具等)	彩繪陶坯、釉藥、 石膏、陶藝工具 等、燒窯耗材
燒窯費(瓦斯窯)	作品 3 件	作品 5 件

#### 六、報名期限及方式：

報名時間自即日起至 111 年 7 月 17 日(日)下午 5 時截止；請於報名截止前，檢具報名所需資料，註明「2022 苗栗陶藝人培工作坊報名資料」，於 111 年 7 月 17 日(日)下午 5 時前送達或寄達至五穀文化村(363 苗栗縣公館鄉玉穀村 117-6 號)徐先生(非以郵戳為憑，逾期不予受理)。

#### 七、錄取通知：

報名名單預計邀請陶藝相關專家學者進行審核，錄取名單將於遴選後以電話及電子郵件通知(收到錄取通知方具備上課資格，請報名者留意是否收到通知)。

#### 八、學員報名機制及內容：

- (一) 就讀各大學藝術相關科系、研究所就讀或已畢業、或有陶藝基礎、或學校曾修習過陶藝課程之學生。
- (二) 陶藝工作者、或有意從事陶藝創作青年人士等。
- (三) 從事陶藝工作者 2 年以上。
- (四) 報名者將邀請陶藝相關專家學者進行遴選，含以上經歷者優先錄取。
- (五) 報名簡章需附上參考作品集及陶藝經歷相關資料。

#### 九、簡章公告及索取方式：

- (一) 苗栗縣政府文化觀光局官網自行下載(<https://www.mlc.gov.tw/> 便民服務/表單下載)。
- (二) Facebook 文化創意新苗栗粉絲專頁

(<https://reurl.cc/0Dd7V9>) 自行下載。

(三) 苗栗陶瓷博物館服務台(苗栗縣公館鄉館南村 14 鄰館南 352 號)

(四) 五穀文化村(苗栗縣公館鄉玉穀村 117-6 號)

十、活動洽詢專線：

(一) 執行單位聯絡人窗口：

1. 聯絡單位：五穀文化村
2. 聯絡人：徐漢城先生
3. 連絡電話：(037) 220313、0916-259982

(二) 承辦單位聯絡人窗口：

1. 聯絡單位：苗栗縣政府文化觀光局
2. 聯絡人：江小姐
3. 連絡電話：(037) 233121 分機 18

十一、其他事項：

- (一) 參與學員需配合研習課程之相關規定，部份課程內容會依實際上課狀況做調整。
- (二) 受理之報名資料，不論是否報名成功，送出後概不退還，請報名者自行備份，亦不得要求主辦單位退還。
- (三) 相關影像紀錄其所有權將歸承辦單位所有，承辦單位有權作為攝影、印刷、刊登、各項宣傳、展示、影像宣導、活動宣導公益等用途及運用於相關文宣資料，以推廣陶藝創作藝術。
- (四) 凡報名者均視同同意簡章各項規定，如有未盡事宜或最新消息，請以主辦單位通知為準，並請隨時留意苗栗縣政府文化觀光局網站或「文化創意新苗栗」FB 粉絲專頁。
- (五) 因應嚴重特殊傳染性肺炎流行疫情，請學員務必配戴口罩並配合場所量體溫、手部消毒等措施。

## 2022 苗栗陶藝人培工作坊課程表 「陶藝創作技法應用」

時 間：111 年 8 月 6 日~10 月 1 日

上課地點：五穀文化村

堂數	日期	時間	課程名稱	師資	地點
1	8/6(六) 3 小時	0900~1200	創作經驗分享-靈感、好作品?好產品?	張山	苗栗陶瓷博物館
2	8/6(六) 3 小時	1300~1600	實作屬於自己的公仔-廢材大聯盟	張山	苗栗陶瓷博物館
3	8/13(六) 3 小時	0900~1200	淺浮雕陶磚製作	王幸玉	苗栗陶瓷博物館
4	8/13(六) 3 小時	1300~1600	陶磚翻模與石膏應用	王幸玉	苗栗陶瓷博物館
5	8/20(六) 3 小時	0900~1200	傳統陶瓷器型解構-重組介紹、示範	陳元杉	苗栗陶瓷博物館
6	8/20(六) 3 小時	1300~1600	傳統陶瓷器型解構-重組應用	陳元杉	苗栗陶瓷博物館
7	8/27(六) 3 小時	0900~1200	陶藝創作-承載的形式與意志作品介紹、示範	丁有彧	苗栗陶瓷博物館
8	8/27(六) 3 小時	1300~1600	陶藝承載技法與應用	丁有彧	苗栗陶瓷博物館
9	9/3(六) 3 小時	0900~1200	雕塑介紹與示範	謝嘉亨	苗栗陶瓷博物館
10	9/3(六) 3 小時	1300~1600	雕塑與化裝土運用	謝嘉亨	苗栗陶瓷博物館
11	9/10(六) 3 小時	0900~1200	陶藝裝飾技法概論 1	賴羿廷	苗栗陶瓷博物館
12	9/10(六) 3 小時	1300~1600	陶藝裝飾技法應用 2	賴羿廷	苗栗陶瓷博物館
13	9/17(六) 6 小時	0900~1600	整理坯體、排窯	賴羿廷	五穀文化村
14	9/18(日) 6 小時	0900~1600	燻窯、素燒	徐永奐	五穀文化村
15	9/24(六) 6 小時	0900~1600	作品上釉	賴羿廷	五穀文化村
16	9/25(日) 6 小時	0900~1600	燻窯、升溫燒窯	徐永奐	五穀文化村
17	10/1(六) 3 小時	0900~1200	出窯	徐永奐	五穀文化村

本課程依報名學員學習實際狀況，指導老師可適度調整授課時段。

## 2022 苗栗陶藝人培工作坊報名表

姓名		性別		出生日期 年/月/日	
身份字號				連絡電話	
E-mail				手 機	
緊急聯絡人				連絡電話	
聯絡地址					
就讀學校及科系					
簡述陶藝修習相關 經歷					
<p>備註：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 需報活動保險，請正確提供以上資料。</li> <li>2. 參與學員需配合研習課程之相關規定，部份課程內容會依實際上課狀況做調整。</li> <li>3. 因應嚴重特殊傳染性肺炎流行疫情，請學員務必配戴口罩並配合場所量體溫、手部消毒等措施。</li> <li>4. 其他未盡事宜，則隨時修訂公布之。</li> <li>5. 聯絡人：徐漢城 先生，037-220313、0916-259982。</li> </ol>					

請提供作品參考照片或說明：(表格請自行增加)

## 「2022 苗栗陶藝人培工作坊」

### 蒐集及利用民眾個人資料暨攝錄影同意書

#### 履行個資法第 8 條告知義務聲明

苗栗縣政府文化觀光局（以下簡稱苗栗縣文觀局）委託五穀文化村（以下簡稱本公司）執行【2022 苗栗陶藝人培工作坊】，辦理活動相關事宜，依個人資料保護法（以下簡稱個資法）第 8 條規定，告知台端下列事項，請台端於填寫報名表時詳閱：

- 一、本公司取得台端的個人資料，目的在進行【2022 苗栗陶藝人培工作坊】相關活動作業，其蒐集、處理及利用台端的個人資料受到個人資料保護法及相關法令之規範。本次蒐集台端的個人資料類別，利用方式為上網公告、報紙媒體公告成果發表名單、培訓結果名單，包括姓名、作品名稱，利用期間為永久，利用地區、範圍與對象為苗栗縣政府文化觀光局及本公司。
- 二、就本案蒐集台端個人資料，台端依個資法第 3 條規定得向苗栗縣政府文化觀光局及本公司請求查詢閱覽、製給複製本、補充或更正、停止蒐集、處理或利用，必要時亦可請求刪除，惟屬苗栗縣政府文化觀光局及本公司依法執行職務所必須保留者，得不依台端請求為之，另依個人資料保護法第 14 條規定，台端若需查詢或請求閱覽個人資料或製給複製本者，苗栗縣政府文化觀光局及本公司得酌收行政作業費用。
- 三、台端得自由選擇是否提供相關個人資料，惟台端若拒絕提供相關個人資料，本公司將無法受理本件報名；如台端請求停止蒐集、處理、利用或刪除個人資料，致影響報名資格時，視為放棄，不得異議。

本人已清楚瞭解貴局及貴公司蒐集、處理或利用本人個人資料之目的及用途，並同意將參加「2022 苗栗陶藝人培工作坊」之肖像權、作品及所發表討論之議題等內容，無償及無條件授權主辦單位及主辦單位授權之第三人進行全程攝錄影、複製、製作各式文宣，或於電視、廣播及網站重製、公開播送、公開傳輸及進行其他必要之改作、重製、編輯等非營利之推廣運用。

受告知人：

（簽名或蓋章）

中華民國

年

月

日